

II Semana de la Promoción de la Extensión

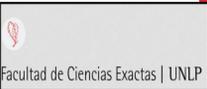
La difusión de las ciencias químicas y bioquímicas, en el marco de actividades museísticas, a través de un proyecto de extensión universitaria

Jori, Nadir⁽¹⁾, Lombardo, José^(1,2), Lenzi, Ayelen⁽¹⁾, Ledoux, Iván⁽¹⁾, Prieto, Nelly H^(1,3), Boggiano, Elba⁽²⁾, Mercerat, Julio⁽²⁾, Pablo, Zulma⁽²⁾, Vulcano Mario⁽²⁾, Varetti, Eduardo⁽¹⁾ y Capparelli, Alberto⁽¹⁾

(1) Museo de Química "Dr. Carlos Sagastume" - Facultad de Ciencias Exactas, Universidad Nacional de La Plata-47 y 115, (1900) La Plata-Pcia. de Buenos Aires-República Argentina.

(2) Museo del Laboratorio de Análisis Clínicos - Centro Bioquímico Distrito I-Calle 44 N°470, (1900) La Plata-Pcia. de Buenos Aires-República Argentina.

(3) Centro de Tecnología de Recursos Minerales y Cerámica (CETMIC) CCT CONICET LA PLATA, Camino Centenario y 506-M.B.Gonnet (1897) La Plata-Pcia. de Buenos Aires-República Argentina.
jorinadir@gmail.com



INTRODUCCION: Los Museos de Química y Farmacia "Dr. Carlos. Sagastume", de Botánica y Farmacognosia "Dr. Carlos Spegazzini"- de la Facultad de Ciencias Exactas- UNLP, creados en el año 2000 y el Museo del Laboratorio de Análisis Clínicos, del Centro Bioquímico Distrito I - FABA, creado en el año 2012, comenzaron desde el año 2013 un camino conjunto que llevó a la firma de un Proyecto de Extensión Universitaria en el año 2016. Para lograr sus objetivos han conformado un grupo de trabajo multidisciplinario que cuenta con el apoyo de autoridades, docentes, investigadores, profesionales, alumnos, graduados y no docentes de la Facultad de Ciencias Exactas.

OBJETIVOS: El objetivo principal de estos Museos, en el marco de su Proyecto de Extensión Universitaria, es difundir y transmitir en forma activa y participativa distintos conceptos de las ciencias químicas y bioquímicas en la comunidad en general, con especial énfasis en la comunidad educativa. Otros objetivos son la conservación, para la difusión, del patrimonio científico y dar a conocer el valor del patrimonio arquitectónico de esta casa de altos estudios.

RESULTADOS: Para el logro de sus objetivos buscan transmitir la evolución, en el último siglo y medio, de las ciencias química y bioquímica por medio de elementos de sus colecciones museísticas: documentos, fotografías e instrumental de laboratorios y mostrar y relatar el valor arquitectónico de la Facultad de Ciencias Exactas. Para una mejor transmisión de los contenidos recurren a nuevas técnicas de comunicación: videos, imágenes en computadora, entre otros.

Distintas actividades desarrolladas durante estos años de trabajo en conjunto:

• Jornadas de puertas abiertas - Facultad de Ciencias Exactas - UNLP - 2013, 2014 y 2015

• Noche de Museos "Museos a la Luz de la Luna" - 2015 y 2016

• Exposiciones temporarias - 2013 y 2015

• Participación en las Jornadas de Ciencia y Técnica - 2016

• Visitas de Colegios Secundarios y de Instituciones de Educación Terciaria - 2016

• Participación en Congresos que abordan distintas temáticas de estas disciplinas y del accionar de los museos:

-V Congreso Internacional de Comunicación Pública de la Ciencia y la Tecnología -COPUCI 2015- 21 al 23 de octubre- Paraná, Entre Ríos, presentación del poster: "**Dos Museos de Ciencias con un mismo objetivo: difundir las ciencias Químicas y Bioquímicas en el ámbito de influencia de la UNLP**".

-IX Congreso de la Calidad en el Laboratorio Clínico- CALILAB y VII Jornadas Latinoamericana de la Calidad en el Laboratorio Clínico, Bs As, 30 de noviembre al 2 de diciembre de 2016, organizado por la Fundación Bioquímica Argentina, presentación del poster: "**Revisión de los avances en colorimetría, su influencia en la mejora de la calidad analítica en el laboratorio clínico mediante colecciones museísticas**" y participación en la Mesa Redonda "**Calidad en Bioquímica Clínica: un enfoque desde el pasado, el presente y el futuro**" en el eje temático de Educación. La disertación presentó "**El trabajo conjunto de dos Museos en la difusión de los avances de la calidad en el Laboratorio Clínico**". Se abordó el rol de los museos como educadores no formales dentro del sistema educativo y la difusión de avances en la calidad en las ciencias químicas y bioquímicas, en particular en el laboratorio clínico, a través del accionar de museos relacionados con estas ciencias.

• Publicación del documento "**Un pequeño museo de ciencias con un gran patrimonio: Museo de Botánica y Farmacognosia "Carlos Spegazzini" y Museo Biblioteca de Química y Farmacia "Prof. Dr. Carlos Sagastume"**" - Museóloga Nelly Prieto - Catálogo de los Museos de la UNLP - ILAM.

• Publicaciones en el Boletín de Difusión del Centro Bioquímico Distrito I - FABA - N°151 (Noviembre - Diciembre 2015) y N°152 (Enero-Febrero 2016), sobre la trayectoria del Dr. Augusto C. Scala, ex decano de la Facultad de Química y Farmacia y del Dr. Carlos Spegazzini respectivamente, a cargo de los responsables del Museo del Laboratorio de Análisis Clínicos.



CONCLUSION: La difusión de estas ciencias, desde los museos, rescata su valor en cuanto a su rol en la conservación del patrimonio científico, histórico y arquitectónico, en su investigación y en el enorme alcance educativo que se puede lograr a través de su accionar.